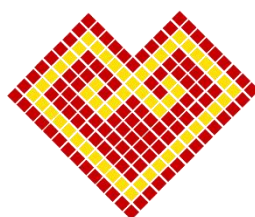


УТВЕРЖДАЮ

Художественный руководитель
проекта «Краски Чувашии», член
Ассоциации искусствоведов России

В.С. Головачев

«05» марта 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

**о конкурсе профессионального мастерства работников
учреждений культуры и образования
имени Г.Н. Волкова
в рамках Всероссийского фестиваля
с международным участием
«КРАСКИ ЧУВАШИИ-2025»**



Москва-Чебоксары

2025

Положение
о конкурсе профессионального мастерства работников учреждений
культуры и образования имени Г.Н. Волкова
в рамках Всероссийского фестиваля с международным участием
«Краски Чувашии-2025»

1. Общие положения.

1.1. Конкурсе профессионального мастерства работников учреждений культуры и образования имени Г.Н. Волкова (далее – Конкурс) проводится в рамках Всероссийского фестиваля с международным участием «Краски Чувашии-2025» среди работников учреждений культуры и образования Чувашской Республики и других регионов Российской Федерации.

1.2. С 2019 года Конкурс носит имя всемирно известного чувашского ученого и педагога, доктора педагогических наук, основателя этнопедагогики Геннадия Никандровича Волкова (31 октября 1927 – 27 декабря 2010).

1.3. К участию в Конкурсе принимаются авторские проекты и разработки, сценарии праздников, фестивалей, тематических уроков, посвященных Чувашской Республике.

1.4. Конкурс проводится в рамках федерального образовательного проекта «Новая школа» под патронатом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики; Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики.

1.5. Соорганизаторы Конкурса (далее – Соорганизаторы): ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева», БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусства».

2. Цель и Предмет Конкурса.

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания и интереса жителей Чувашской Республики, представителей чувашских землячеств и национально-культурных автономий, а также широкого круга жителей Российской Федерации и иностранных государств к богатой материальной

и духовной культуре, истории, природному достоянию Чувашии на основе творческой и научно-исследовательской работы, художественно-эстетического осмысления и изучения.

2.2. Предмет Конкурса: авторские проекты и разработки, сценарии праздников, фестивалей, тематических уроков, посвященных Чувашской Республике.

3. Задачи Конкурса.

3.1. Выявление и популяризация лучших практик работы по изучению и осмыслению народной культуры, материального и духовного наследия чувашского народа.

3.2. Развитие профессионального мастерства, творческих способностей, по средствам осмысления и творческого восприятия исторического и этнокультурного материала.

3.3. Популяризация чувашской народной культуры, памятников национальной литературы и искусства.

4. Участники Конкурса.

4.1. Конкурс проводится среди работников учреждений культуры и образования.

5. Организационный комитет и Жюри Конкурса.

5.1. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) формируется из представителей организаций-инициаторов Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса (далее – Жюри) формируется из представителей художественного и педагогического сообщества, руководителей учреждений культуры, науки и образования.

5.3. Персональный состав Жюри определяется Оргкомитетом.

5.4. Председатель Жюри выбирается из состава Жюри прямым открытым голосованием.

6. Сроки и этапы проведения Конкурса.

- первый этап (05.03.2025 г. – 01.06.2025 г.) – информирование участников, загрузка конкурсных работ на официальный сайт <https://kraski-chuvashii.ru/>;
- второй этап (02.06.2025 г. – 10.06.2025 г.) – работа Жюри, определение финалистов;
- июнь 2025 г. – церемония награждения финалистов Конкурса.

7. Порядок оценки конкурсных работ.

7.1. Требования к работам, представляемым на Конкурс:

- на Конкурс могут быть представлены авторские проекты и разработки, сценарии праздников, фестивалей, тематических уроков, посвященных Чувашской Республике.

7.2. Критерии оценки:

- содержание методического материала не должно повторять содержание основных программ на всех ступенях образования;
- форма подачи материала:
 - теоретическая часть, оформленная в соответствии с педагогическими требованиями (название, форма, направление, цель, задачи, основная часть, список литературы);
 - иллюстративные материалы, подтверждающие проведение мероприятия.

7.3. Возрастная категория: без возрастных ограничений.

7.4. Форма участия: работа принимается в электронном виде (в редакторе Word), посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Фестиваля.

8. Порядок проведения Конкурса.

8.1. Одним автором может быть представлена одна работа. Для участия в Конкурсе необходимо загрузить работу, выполненную согласно критериям настоящего Положения, воспользовавшись формой загрузки на официальном сайте Фестиваля <https://kraski-chuvashii.ru/>. При успешной загрузке,

участнику придет подтверждение на указанный адрес электронной почты и сертификат участника.

8.2. Конкурсные работы, направленные после завершения срока приема или не отвечающие условиям Конкурса, не рассматриваются.

9. Подведение итогов Конкурса.

9.1. Жюри принимает решение путем открытого голосования по результатам обсуждения. В случае равного количества голосов, право решающего голоса имеет председатель Жюри.

9.2. Решению Жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

9.3. Звание «Лауреат» Конкурса присваивается участникам, занявшим первое, второе и третье места. Лауреатам вручаются дипломы и памятные подарки.

10. Прочие условия.

10.1. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях для нужд и в целях рекламы Конкурса, в случае и порядке, предусмотренном законодательством об авторском праве.

10.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

11. Контактная информация.

Официальный сайт Фестиваля: <https://kraski-chuvashii.ru/>

E-mail: kraski-chuvashii@yandex.ru