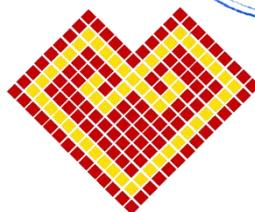
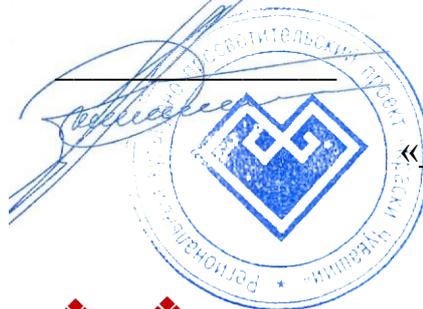


**УТВЕРЖДАЮ**  
Депутат Государственной Думы  
Федерального Собрания  
Российской Федерации,  
куратор проекта «Краски Чувашии»

А.И. Аршинова

«17» апреля 2022 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о конкурсе исследований в области краеведения  
и генеалогии имени Н.В. Никольского  
в рамках Всероссийского фестиваля  
с международным участием  
«КРАСКИ ЧУВАШИИ-2022»**



Москва-Чебоксары

2022

**Положение**  
**о конкурсе исследований в области краеведения и генеалогии**  
**имени Н.В. Никольского**  
**в рамках Всероссийского фестиваля с международным участием**  
**«Краски Чувашии-2022»**

**1. Общие положения.**

1.1. Конкурс исследований в области краеведения и генеалогии имени Н.В. Никольского (далее – Конкурс) проводится в рамках Всероссийского фестиваля с международным участием «Краски Чувашии-2022» среди жителей Чувашской Республики и всех заинтересованных лиц.

1.2. С 2019 года Конкурс носит имя выдающегося этнографа, филолога, первого чувашского профессора, доктора исторических наук Николая Васильевича Никольского (19 мая 1878 – 2 ноября 1961).

1.3. К участию в Конкурсе принимаются авторские исследования, посвященные вопросам краеведения Чувашской Республики и генеалогии рода.

1.4. Конкурс проводится в рамках федерального образовательного проекта «Новая школа» под патронатом Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики; Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики. Куратором Конкурса является Депутат Государственной Думы ФС РФ от Чувашской Республики А.И. Аршинова.

1.5. Соорганизаторы Конкурса (далее – Соорганизаторы): БУ «Чувашский национальный музей», БУ «Чувашский национальный архив».

**2. Цель и Предмет Конкурса.**

2.1. Конкурс проводится с целью привлечения внимания и интереса жителей Чувашской Республики, представителей чувашских землячеств и национально-культурных автономий, а также широкого круга жителей Российской Федерации и иностранных государств к богатой материальной

и духовной культуре, истории, природному достоянию Чувашии на основе творческой и научно-исследовательской работы, художественно-эстетического осмысления и изучения.

2.2. Предмет Конкурса: авторские исследования, посвященные вопросам краеведения Чувашской Республики и генеалогии рода.

### **3. Задачи Конкурса.**

3.1. Привлечение внимания участников Конкурса к изучению истории края и истории рода.

3.2. Осмысление материального и духовного наследия чувашского народа.

3.3. Популяризация чувашской народной культуры традиций и быта.

### **4. Участники Конкурса.**

4.1. Конкурс проводится среди жителей Чувашской Республики и всех заинтересованных лиц.

### **5. Организационный комитет и Жюри Конкурса.**

5.1. Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет) формируется из представителей организаций-инициаторов Конкурса.

5.2. Жюри Конкурса (далее – Жюри) формируется из представителей художественного и педагогического сообщества, руководителей учреждений культуры, науки и образования.

5.3. Персональный состав Жюри определяется Оргкомитетом.

5.4. Председатель Жюри выбирается из состава Жюри прямым открытым голосованием.

### **6. Сроки и этапы проведения Конкурса.**

▪ первый этап (24.04.2022 г. – 10.06.2022 г.) – информирование участников, загрузка конкурсных работ на официальный сайт: <https://kraski-chuvashii.ru/>;

- второй этап (11.06.2022 г. – 20.06.2022 г.) – работа Жюри, определение финалистов, информирование о результатах Конкурса;
- до 24.06.2022 – информирование о результатах Конкурса.

## **7. Порядок оценки конкурсных работ.**

7.1. Требования к работам, представляемым на Конкурс: на Конкурс могут быть представлены авторские исследования, посвященные вопросам краеведения Чувашской Республики и генеалогии рода.

7.2. Критерии оценки:

- содержание исследования должно включать описательную и иллюстративную часть;
- материал исследования должен быть представлен в системной и структурированной форме.

7.3. Возрастная категория: без возрастных ограничений.

7.4. Форма участия: работа принимается в электронном виде (текст в редакторе Word), посредством самостоятельной загрузки участником на официальный сайт Фестиваля.

## **8. Порядок проведения Конкурса.**

8.1. Одним автором может быть представлена одна работа. Для участия в Конкурсе необходимо загрузить работу, выполненную согласно критериям настоящего Положения, воспользовавшись формой загрузки на официальном сайте Конкурса <https://kraski-chuvashii.ru/>. При успешной загрузке, участнику придет подтверждение на указанный адрес электронной почты и сертификат участника.

8.2. Конкурсные работы, направленные после завершения срока приема или не отвечающие условиям Конкурса, не рассматриваются.

## **9. Подведение итогов Конкурса.**

9.1. Жюри принимает решение путем открытого голосования по результатам обсуждения. В случае равного количества голосов, право решающего голоса имеет председатель Жюри.

9.2. Решению Жюри окончательно и пересмотру не подлежит, если оно не противоречит настоящему Положению.

9.3. Звание «Лауреат» Конкурса присваивается участникам, занявшим первое, второе и третье места. Лауреатам вручаются дипломы и памятные подарки.

## **10. Прочие условия.**

10.1. Организаторы Конкурса оставляют за собой право использовать конкурсные работы в некоммерческих целях (репродуцировать для нужд и в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях) в случае и порядке, предусмотренном законодательством об авторском праве.

10.2. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.

## **11. Контактная информация.**

*Официальный сайт Фестиваля:* <https://kraski-chuvashii.ru/>

*E-mail:* kraski-chuvashii@yandex.ru